

CINEMA E JUSTIÇA



ARTE
~~CINEMA~~ E JUSTIÇA





Artes Plásticas
Literatura
Teatro
Fotografia
Design
Música

Tecnologia/Negócio





CINEMA = Artes Plásticas = **CONTAR**
Literatura **UMA**
Teatro **HISTÓRIA**
Fotografia
Design
Música
Tecnologia/Negócio



**CONTAR
UMA
HISTÓRIA**

=

NARRATIVAS

(longa, curta, seriada)

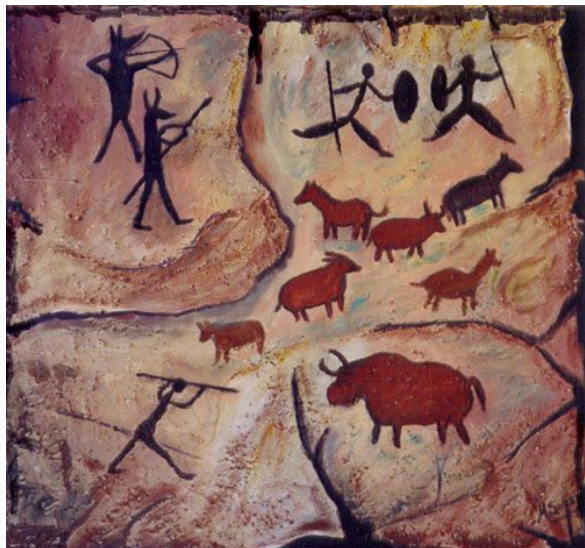
- **Revolução Cognitiva**

- **Ficção**
(mitologias e folclore)

- **Colaboração**



conhecimento / entretenimento



Rupestre



Oral



Audiovisual

**Um processo
também conta uma
história**



**Quantas histórias a
Justiça Federal
consegue contar?**



As informações contidas nos processos:

- **Pessoa/Personagem**
- **Sociedade**
- **História**
- **Psicologia**
- **Cultura**

Gênero



Drama



Sport



Detective



Mystery



Thriller



Biography



War



Action



Comedy



Sci-Fi



Romance



History

Um pedido de namoro atrasado rendeu uma indenização de R\$ 5 mil, que os Correios deverão pagar a uma manicure de Sorocaba (interior de São Paulo). A remetente enviou, em março de 2020, um presente para o seu amado junto com um pedido de namoro. O pacote foi postado no dia 10 pelo Sedex. A previsão era de que chegasse ao destino, em Taboão da Serra (Grande São Paulo), no dia 12, véspera do aniversário do rapaz, para lhe fazer uma surpresa.



Justiça em Revista
Edição 58



Imagem ilustrativa
do filme "Fogo no
Ceú" de 1993

Abdução extraterrestre - Certa vez, durante seu horário de almoço, um dos juízes de Lins viu um homem deitado em um banco de praça e, ao conversar com ele, constatou que ele não possuía documentos pessoais, se encontrava maltrapilho e apresentava algum distúrbio mental.

O magistrado, sensibilizado com a situação, sugeriu-lhe que ele comparecesse ao JEF. E foi um atendimento inusitado. O homem afirmava ter sido abduzido por seres extraterrestres, que teriam implantado um dispositivo de comunicação em seu ouvido e através deste se comunicava com os possíveis seres de outro planeta. Em conjunto com o serviço de Assistência Social do município e a Polícia Civil, os dados do rapaz foram identificados, possibilitando o resgate de sua cidadania mediante a expedição do documento de RG. O segundo passo seria a proposição de ação judicial própria para o caso. No entanto, o transeunte não mais compareceu ao Juizado, não deixando nenhum indício de sua passagem.

É ERRADO SEPARAR FICÇÃO DE REALIDADE



O escritor José Saramago, no programa Roda Viva, trouxe uma reflexão sobre a influência e a importância da ficção para construirmos a nossa realidade e como as diversas leituras que fazemos durante a vida estão diretamente ligadas à maneira que somos e reagimos ao mundo.



O PODER DA NARRATIVA



O PODER DA NARRATIVA

- **Permite compartilhar conhecimentos e valores**



O PODER DA NARRATIVA

- **Permite compartilhar conhecimentos e valores**
- **Permite ao ouvinte converter as ideias apresentadas em experiências próprias**



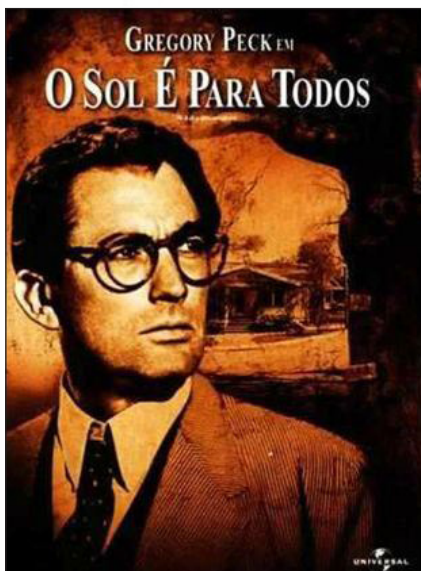
O PODER DA NARRATIVA

- **Permite compartilhar conhecimentos e valores**
- **Permite ao ouvinte converter as ideias apresentadas em experiências próprias**
- **Histórias bem contadas podem gerar sentimentos energizantes, divertidos, comoventes, memoráveis e inspiradores**



**Filmes e séries
que possuem na sua
narrativa o tema "Justiça"**





O Sol é para Todos (EUA - 1962)

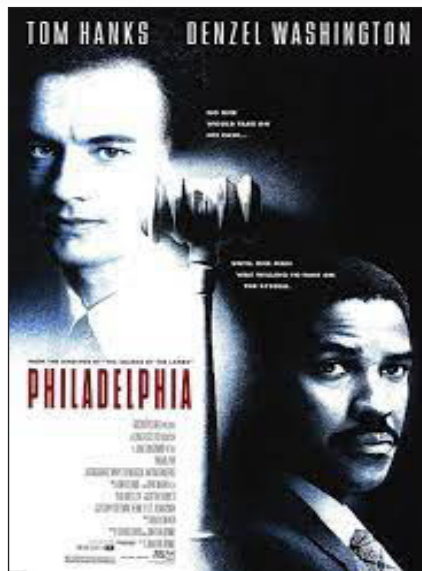
Um jovem negro foi acusado de estuprar uma jovem branca. Atticus Finch (Gregory Peck), um advogado extremamente íntegro, concorda em defendê-lo, apesar de boa parte da cidade ser contra sua posição



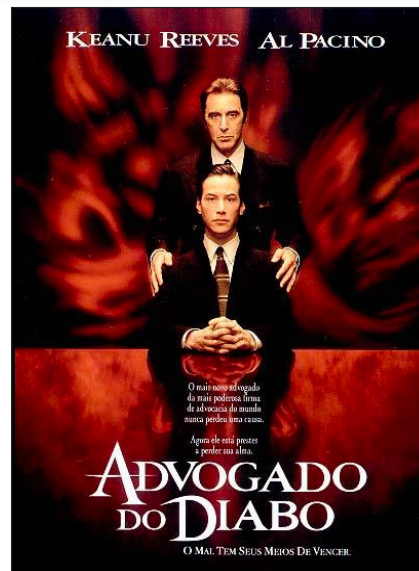
12 Homens e uma Sentença (EUA - 1957)

Um jovem porto-riquenho é acusado de um brutal crime: ter matado o próprio pai. Quando ele vai a julgamento, doze jurados se reúnem para decidir a sentença, levando em conta que o réu deve ser considerado inocente até que se prove o contrário.

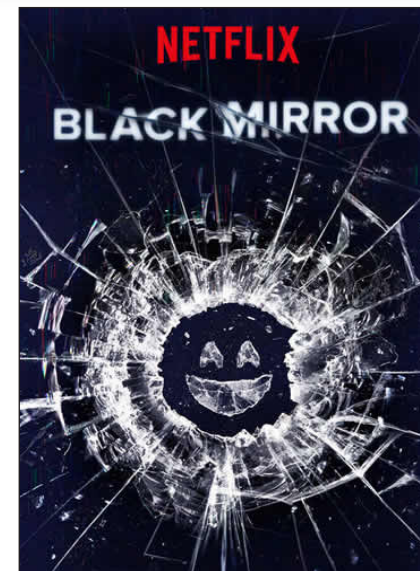
CLÁSSICOS



Filadélfia
(EUA - 1994)



Advogado do Diabo
(EUA - 1998)



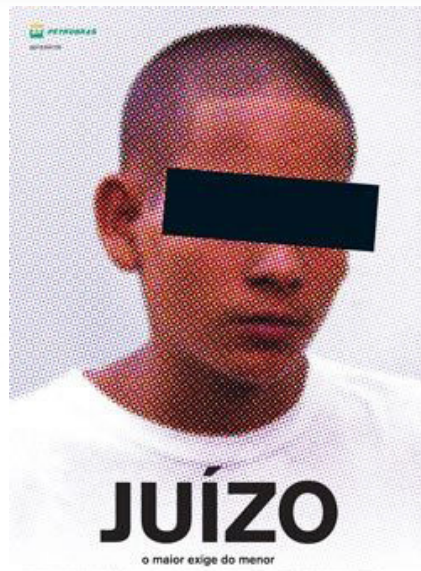
Black Mirror
(Reino Unido - 2011)

ÉTICA E MORAL



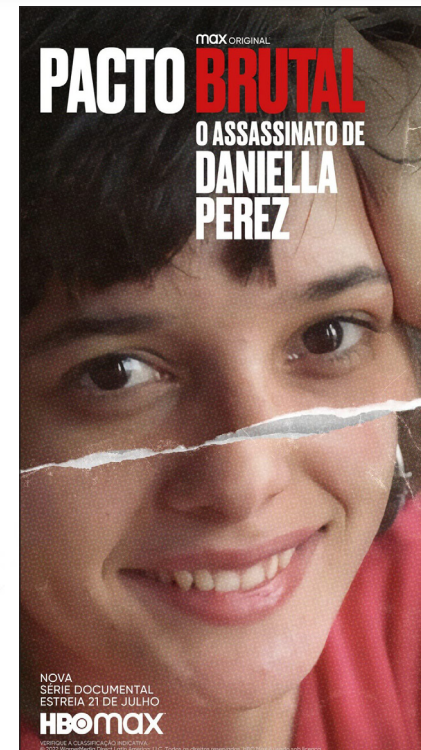
Justica (2004)

A rotina de um tribunal brasileiro, incluindo as pessoas que ali trabalham: advogados, juizes e acusados.

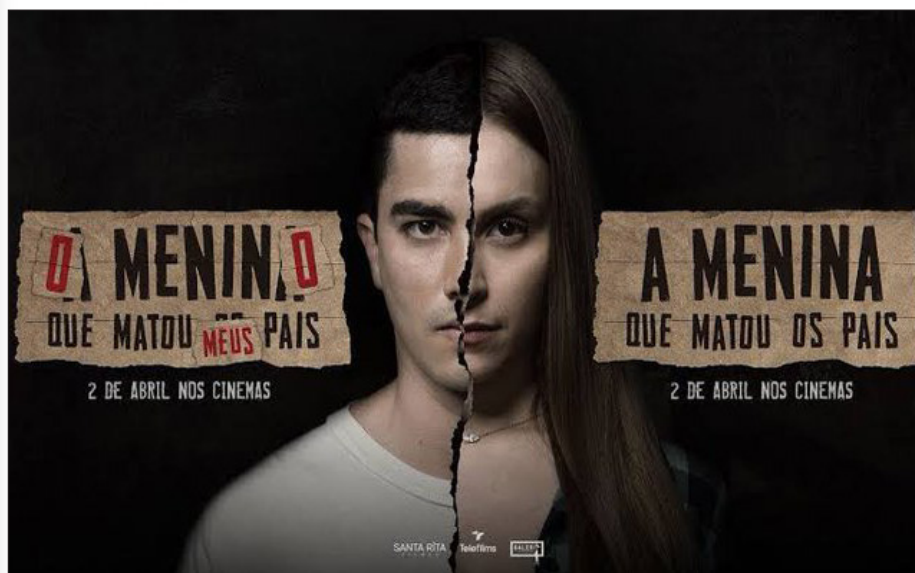


Juizo (2007)

No Rio de Janeiro, a diretora Maria Ramos testemunha e filma o julgamento de vários adolescentes acusados de roubo, tráfico e homicídio.



BRASIL - DOC



Brasil - 2021



Brasil - 2008



Brasil - 2021

REALIDADE E FICÇÃO



BEM E MAL



HERÓIS E ANTI-HERÓIS



THE BOYS
(EUA - 2019)

+18



WATCHMEN
(EUA - 2009)

HERÓIS E ANTI-HERÓIS



www.heliomj.com



heliomjfilmes

OBRIGADO

